

St. Catharijnekerk, zaterdag, 12 augustus 2017, 16.30 uur
MATTHIJS BREUKHOVEN - ORGEL
NELLINE VAN LIERE - BLOKFLUIT



Matthijs Breukhoven

werd geboren op 17 januari 1992 en volgde zijn eerste pianolessen op de SKVR muziekschool te Rotterdam. Daarna kreeg hij 5 jaar les op piano en orgel van organist Frank J. van Wingerden. Matthijs ontving van 2009 tot 2014 zijn orgellessen van Arjen Leistra (literatuur), en in 2012 van Gerben Mourik (improvisatie).

Ook studeerde hij in 2013 tijdens zijn verblijf van een half jaar in Australië bij Dominic Perissinotto, organist van de St. Patricks Basilica te Fremantle.

Sinds september 2014 studeert Matthijs hoofdvak orgel aan het

Rotterdams Conservatorium (Codarts) bij Ben van Oosten en Bas de Vroome en kerkmuziek bij Hanna Rijken en Arie Hoek. Daarnaast krijgt hij improvisatielessen van Hayo Boerema en Aart Bergwerff en koordirectie bij Wiecher Mandemaker

Matthijs is organist van de o.a. de Oude kerk te Rotterdam-Charlois en de Hervormde kerk te Bergschenhoek

www.matthijsbreukhoven.nl

Nelline van Liere

speelt sinds haar 9de jaar blokfluit. Vanaf haar 12de jaar volgde ze lessen bij Peter de Clercq aan de muziekschool Toonbeeld in Terneuzen en maakte ze deel uit van een blokfluitensemble. Na de middelbare school werd ze toegelaten op het conservatorium in Utrecht. Daar studeert ze momenteel bij Heiko ter Schegget. Ze krijgt in Utrecht klavecimbelles van Siebe Henstra. Ze volgde masterclasses bij Ketil Haugsand, Kees Boeke en Marion Verbruggen. Ze geeft naast haar studie blokfluitles en speelt in verschillende ensembles.

PROGRAMMA

hoofdorgel

Henry Purcell 1659-1695

Trumpet Tune and Air

Johann Sebastian Bach 1685-1750

Siciliano (BWV 1031)

Transcriptie van Arjan Breukhoven

kistorgel

Johann Sebastian Bach 1685-1750

Fluitsonate G moll (BWV 1020)

Jan Pieterszn Sweelinck 1562-1721

Est-ce Mars

Georg Friedrich Händel 1685-1759

Blokfluitsonate in F

HWV 369

hoofdorgel

Nigel Ogden *1954

Penguins Playtime

Camille Saint-Saëns 1835-1921

Le Cygne (uit: Le Carnaval des Animaux)

Transcriptie van Alexandre Guilmant

Guus Jansen 1932-1998

Elfenbal

Leon Boëllmann 1862-1897

Suite Gothique (opus 25)

. Introduction-Choral

. Menuet Gothique

. Prière à Notre-Dame

. Toccata

St.Catharijnekerk, zaterdag, 26 augustus 2017, 16.30 uur
LEO HANS KOORNNEEF, ORGEL
R.K. KERKKOOR 'SINT CAECILIA'
dirigent Willem Chr. Meyboom

Leo Hans Koornneef

studeerde orgel, piano en kerkmuziek. Hij sloot deze studies af met het behalen van het diploma Uitvoerend Musicus voor orgel. Als organist is hij verbonden aan de Nieuwe Kerk te Maasland, alwaar ook een CD van hem verscheen met o.a. orgeltranscripties. Hij begeleidde diverse koren op concertreizen naar o.m. Engeland en Frankrijk. Hij is ook een veelgevraagd continuospeler. Hij is als clavecinist verbonden aan de barokgroep 'Rocaille'. Hij speelde o.a. orgelrepertoire van Bach, Mendelssohn en Reger en 't complete oeuvre van Liszt, Reubke alsmede diverse symfonieën van Widor en Vierne.



R.K. Kerkkoor 'Sint Caecilia'

is een gemengd koor dat zowel een functie heeft als cantonij, als ook een kerkkoor is, dit hangt af welk soort Viering men zingt. Het koor behoort tot



de R.K. Parochie te Brielle. Het is haar eerste taak om de Vieringen op zondagen en Christelijke feestdagen als koor te begeleiden en voor te gaan.. Centraal in een viering is de uitvoering van de Vaste gezangen, de zg. Mis. Daarnaast zingt men als cantonij de liederen met- of voor de kerkgangers en motetten.

Het koor bestaat 48 jaar en is voortgekomen uit een vrouwen- en een mannen kerkkoor.

PROGRAMMA

Antonio Vivaldi 1678-1741	Gloria in D
Baldassare Galuppi 1706-1795	Missa in C Kyrië & Gloria
Théodore Dubois 1837-1924	In Paradisum
Charles Parry 1823-1890	Dear Lord and Father of mankind
Anton Bruckner 1824-1896	Locus iste
Edward Elger 1857-1934	Ave verum
Joseph Bonnet 1884-1944	Elfes opus 7
Igor Strawinsky 1882-1971	Ave Maria
Maurice Duruflé 1902-1986	Ubi caritas
Hugo Distler 1903-1942	Lobe de Herren
Max Reger 1873-1916	Praeludium d opus 65
Charles Parry 1525-1594	Jerusalem